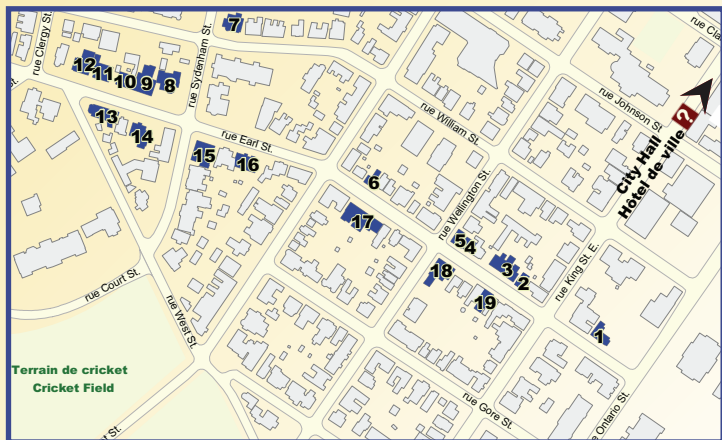


Gratuit Visite à pied guidée: KINGSTON

rue Earl, Kingston

Ce circuit vous fera parcourir quatre pâtés de maisons adjacents à la rue Earl, l'une des plus anciennes voies de communication de Kingston. Le temps de marche, incluant le retour au point de départ à l'angle des rues King et Earl, est d'environ 45 minutes.



Cette rue a d'abord été dénommée rue Centre, puis rue Arthur. En 1850, elle fut renommée rue Earl à la mémoire du capitaine Hugh Earl de la marine provinciale, dont l'épouse, Anne, était l'une des filles de Molly Brant et de Sir William Johnson. Anne était propriétaire d'un vaste lopin de terre situé entre les rues West et Johnson, au nord-ouest de la rue Bagot. Son demi-frère, Sir John Johnson, possédait le lot adjacent, entre les rues Johnson et Princess.

Commencez la visite guidée à l'angle des rues King et Earl.

Descendez la rue Earl vers le lac et remarquez les maisons de brique attenantes sises aux numéros 16-18-20-20½. Ces maisons étaient occupées par des employés du chantier d'assemblage de locomotives, de la meunerie, du chantier naval et d'autres entreprises établies sur la rue Ontario.

Remontez maintenant la rue Earl.

1 21, rue Earl (gîte A Stone's Throw B & B)

Cette maison en pierre de deux étages a été bâtie avant 1832 pour l'éminente famille Cartwright. Elle repose sur un sous-sol surélevé côté-rue. Il est possible que l'entrée principale ait autrefois été à l'arrière (nord), faisant face au jardin, auquel on pouvait accéder en franchissant une clôture située à l'est. Un mur de pierre se prolonge vers l'arrière de la maison, divisant ce pâté de maisons.

2 La maison qui se situe au 47, rue Earl est une construction à pans de bois. Elle a été bâtie en 1841 pour



Profitez de cette visite à pied guidée pour découvrir le patrimoine architectural de la ville de Kingston. Renseignez-vous sur les autres visites à pied guidées que nous vous proposons.

La rue Earl se compose d'un large éventail de maisons dont certaines ont été bâties, à l'origine, pour les ouvriers d'usine alors que d'autres étaient destinées aux familles plus fortunées. On constate plusieurs types de constructions notamment celles à pans de bois, en pierre, en pierre et en brique et en brique seulement. Ces maisons se distinguent par leurs particularités, telles que les lignes de toiture, les balcons et terrasses, les moulures, les cheminées, les fenêtres et impostes (châssis).

en faire une maison de pension. Le bois est aujourd'hui recouvert de stuc (enduit extérieur en plâtre). Au 19^e siècle, la plupart des maisons à Kingston étaient de petites constructions à pans de bois comme celle-ci.

3 49-53-55, rue Earl

La maison individuelle située au 49, rue Earl a été construite vers 1834, alors que celles sises aux 53-55 datent d'à peu près 1844.

On doit la conception de ces maisons contiguës à Thomas Rogers, le premier architecte établi à Kingston. Celle du 53 était la demeure du propriétaire, un ingénieur, qui a fait bâtir celle du 55 pour la louer.

4 Le bungalow à pans de bois du 65, rue Earl est pris en étau entre deux maisons de brique. Dénommé « maison LaSalle », il fut construit après 1865.

5 Le 67, rue Earl est un exemple des premières maisons de brique. En regardant de plus près le briquetage, on se rend compte qu'il y avait autrefois deux fenêtres à chaque étage du côté ouest de la porte de cette maison bâtie en 1847.

6 L'ancienne maison de pierre située au 91, rue Earl comporte deux étages malgré sa faible hauteur.

7 73, rue Sydenham (gîte Secret Garden B & B) Cette maison de brique de deux étages a été construite en 1888 pour John McKay qui était propriétaire d'un atelier de cuir et de fourrure. Le second étage est paré d'une ornementation en terre cuite digne d'intérêt et la lucarne située à l'ouest est agrémentée d'une bordure de pignon.

8 Le 46, rue Sydenham se trouve sur le coin droit de la rue Earl. Cette résidence dénommée « Rosemount » et inspirée des villas de Toscane a été construite en 1849-1850. M. Hardy, son premier propriétaire, exploitait une entreprise de tissus et articles de mercerie.



Elles concourent toutes à façonner le paysage de rue qui revêt une grande importance dans ce secteur.

Autres visites à pied guidées :

- rue Wellington – au cœur du quartier Old Sydenham
- rue King – la « porte d'entrée officielle » du centre-ville de Kingston
- John et Joseph Power – mise en valeur de quelques-uns des bâtiments conçus par ces éminents architectes de Kingston

Rosemount est aujourd'hui convertie en auberge et station de santé. Cette vaste demeure était, à l'époque, pourvue de spacieuses vérandas.

Remarquez ses balcons, ses cheminées élevées parées d'arches décoratives, le faîteau au sommet de la tour et, plus particulièrement, la clôture originale en fonte qui a été restaurée.

9 149-151, rue Earl Ces deux habitations accolées, construites en 1873-1874, comportent un sous-sol surélevé sur lequel reposent trois étages, ce qui en fait les constructions les plus hautes des environs. Un élégant toit mansardé surmonte l'étage supérieur. Prêtez attention au motif des bardeaux en ardoises et à la finition soignée de leur façade.



10 La maison sise au 155, rue Earl a été bâtie en 1848-1849. La famille de John Kerr, qui était responsable de l'usine à gaz, y a vécu de 1854 à 1904. Cette maison a autrefois été peinte en rouge, puis en gris. Ces couleurs sont d'ailleurs apparentes à certains endroits.



11 La construction de la maison située au 161, rue Earl, destinée à la famille Fraser, date de 1847-1848. Son propriétaire, M. Fraser, exploitait un commerce de gros d'articles de quincaillerie. Sa conception est l'oeuvre de William Coverdale, tout comme c'est également le cas pour celles du 155 et du 169, rue Earl.



12 La maison sise au 169, rue Earl a été bâtie en 1849-1850. Elle a autrefois abrité la maison d'hébergement *Agnes Maule Machar Home for Protestant Women*. Sa façade a déjà été peinte en gris.



Traversez la rue et commencez à redescendre la rue Earl.

13 Dénommées *Terrace Mozart*, les maisons de brique en bande aux 158-160-162, rue Earl ont été construites en 1867. Remarquez l'imposante tour.



14 La maison sise au 148, rue Earl a été bâtie en 1870 par Thomas Moore, qui était tailleur. Il s'agissait de sa résidence principale, et M. Moore était également



propriétaire de plusieurs autres maisons qu'il louait. À l'époque, il y avait une fenêtre du côté gauche qui a, depuis, été remplacée par une porte menant au cabinet du docteur Macgregor, lequel a habité cette maison pendant 40 ans.

15 La maison aux 132-134, rue Earl a été construite en 1866. Le beau-frère de Sir John A. Macdonald, qui était veuf, a vécu au 134 pendant 25 ans et la soeur célibataire de Sir John A. y est également demeurée jusqu'à sa mort en 1888. Cette maison était l'une de celles que louait Thomas Moore, qui habitait au 148, rue Earl.



16 La construction des maisons situées aux 118-120-122 de la rue Earl date de 1868. Bâties en pierre et rehaussées d'une élégante façade de brique, ces maisons étaient présentées comme « résidences pour messieurs exerçant une profession libérale ». Des maisons attenantes comme celles-ci appartenant à une rangée continue s'appellent maisons en bande ou, en anglais, *terrace*.



17 82 à 96, rue Earl Cette rangée de six maisons adjacentes est composée, en réalité, de trois maisons jumelées contiguës.



18 La maison située aux 66-68, rue Earl, à l'angle sud-est de la rue Wellington, a été construite en 1842. Remarquez les portes d'entrée arrondies, chacune surmontée d'une fenêtre palladienne, ainsi que la fausse embrasure de porte visible sur le mur latéral du 68 donnant sur la rue Wellington.



19 La maison sise au 52 de la rue Earl a été bâtie en 1886 et sa conception est l'oeuvre de Joseph Power. Notez son ornement architectural de « soleil levant » qui agrémente la façade. À l'origine, cette maison servait de résidence et de bureau au docteur Anglin.

